

T.C.
AMASYA ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam ve Dayanak

Amaç

MADDE 1- (1) Bu yönergenin amacı, Amasya Üniversitesinin öğretim üyesi ihtiyacının giderilmesi için ilan ettiği kadrolara atanmak üzere başvuran adaylarda, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun ilgili maddelerinde aranan asgari koşullara bilimsel kaliteyi artırmak için objektif ve denetlenebilir nitelikte ek koşullar belirleyerek; adaylar hakkında gerçekçi, tarafsız, adil değerlendirmeler sonucunda daha sağlıklı karar verebilmek, değerlendirmelerde kolaylık ve birliktelik sağlamak ve bilimsel faaliyetlerde sürekliliği esas alan bir anlayış içinde bilimsel rekabeti özendirerek ihtiyaç duyulan akademik kadronun oluşması ve gelişmesini sağlamaktır.

Kapsam

MADDE 2- (1) Bu yönerge, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun ilgili maddelerinde belirtilen doktor öğretim üyeliği ve doçentliğe atama ile profesörlüğe yükseltilerek atamada aranan asgari koşulların yanında, Yükseköğretim Kurulunun (YÖK) onayını almak suretiyle, münhasıran bilimsel kaliteyi artırmak amacıyla yönelik olarak, bilim disiplinleri arasındaki farklılıkları da göz önünde bulundurarak, objektif ve denetlenebilir nitelikte ek koşulları düzenler.

Dayanak

MADDE 3- (1) Bu yönergenin dayanağı 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliğinin ilgili maddeleridir.

İKİNCİ BÖLÜM

Genel Esaslar, Başvuru ve Ek Koşullar

Genel Esaslar

MADDE 4- (1) Amasya Üniversitesinin ilgili birimlerinde ihtiyaç duyulan öğretim üyesi kadrolarının ilanı Rektörlükçe ilgili kanun ve yönetmeliğe göre yapılır.

(2) Rektörlükçe ilan edilen öğretim üyesi kadrosuna başvuracak adaylar, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun ilgili maddeleri ve "*Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliğinin*" belirtilen şartları yerine getirmenin yanı sıra bu yönergenin ilgili maddelerinde belirtilen asgari şartları sağlamak zorundadır. Bir adayın bu yönergede belirtilen asgari şartları sağlamış olması ilgili kadroya atanması için tek başına bir değerlendirme unsuru olarak kullanılmayacağı gibi ilgili kadroya atandığı ve/veya kesin atanacağı anlamına da gelmez.

(3) İlan edilen öğretim üyesi kadrosuna başvuran adayların bu yönergede belirlenen ek

koşulları ve ilanda belirtilen özel şartları sağlayıp sağlayamadıkları; doktor öğretim üyeliği kadroları için ilgili birimin Dekan/Müdürü, doçent ve profesör kadroları için ise Rektör tarafından oluşturulan üç kişilik “Akademik Başvuru Ön Değerlendirme Komisyonunca” nicelik açısından incelenir. Komisyon en geç 15 gün içerisinde hazırladığı raporu ilgili birime sunar. Yönergede belirlenen ek koşulları ve ilanda belirtilen özel koşulları sağlayamayan adayların başvuruları değerlendirmeye alınmaz ve dosyaları kendilerine iade edilir.

Başvuru ve Ek Koşullar

MADDE 5- (1) İlan edilen öğretim üyesi kadrolarına müracaat eden adayların bilimsel durumlarının incelenmesi için oluşturulacak jüri 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve “*Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğinin*” ilgili maddelerine göre yapılır. İlgili kanun ve yönetmelikte belirtilen şartların yanında aşağıda sıralanan asgari ek koşulların yerine getirilmesi gerekmektedir.

- a) İlgili temel alan için aşağıda verilen asgari şartların sağlanması gerekmektedir. Puan hesaplamaları Çizelge 1 ve Çizelge 2’de verilen esaslara göre yapılır.
- b) İlanda belirtilen özel koşulların yerine getirilmesi gerekmektedir.
- c) İngilizce ders verecek tüm öğretim üyesi adayları ve Filoloji temel alanına başvuran adaylar için YDS’den veya Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil (YÖKDİL) Sınavlarından birisinden 85 puan veya muadili bir sınavdan eşdeğer puan alması zorunludur. Lisans, yüksek lisans veya doktora derecelerinden birini yabancı dilde eğitim veren yükseköğretim kurumlarından alanlardan puan şartı aranmaz.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma İçin Ek Asgari Koşullar

Doktor Öğretim Üyeliği Kadrosuna İlk Atama:

MADDE 6- (1) Tıp Fakültesi kadrolarına atamalar hariç olmak üzere, Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı (YDS) veya Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil (YÖKDİL) Sınavlarından birisinden en az 65 puan veya eşdeğerliliği kabul edilen sınavlardan buna muadil bir puan almış olmak.

(2) Mühendislik, Mimarlık, Fen, Matematik-İstatistik, Sağlık Bilimleri Temel Alanları İçin: En az 20 puanı A1-A15 kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1’de yer alan kategorilerden minimum 40 puan almış olmak.

(3) Hukuk, İlahiyat, Filoloji, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler ile Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme Temel Alanları İçin: En az 20 puanı A1-A15 ve/veya B1-B8 kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1’de yer alan kategorilerden minimum 40 puan almış olmak.

(4) Güzel Sanatlar, Tasarım özel yetenek alanları ile Eğitim Fakültesi Programları içinde yer alan Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmenliği ve Müzik Öğretmenliği alanları için: En az 20 puanı A1-A15 ve /veya K1-K9 kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden 40 puan almış olmak.

Doktor Öğretim Üyeliği Kadrosuna Yeniden Atama:

MADDE 7- (1) Doktor öğretim üyelerinin görev sürelerinin uzatılması ve ataması “Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğinin” ilgili maddesi uyarınca yapılır. Her atama görev süresi 2 (iki) yıl sonunda kendiliğinden sona erer ve bu durumdaki doktor öğretim üyesinin ilgili birime başvurusu ile bölüm başkanı Dekanlık/Müdürlüğe öneride bulunur. Öneriye esas değerlendirmede Madde 8'deki şartların sağlanması zorunludur.

MADDE 8- (1) Mühendislik, Mimarlık, Fen, Matematik-İstatistik, Sağlık Bilimleri Temel Alanları için: Son olarak atandığı tarihten itibaren en az 20 puanı A1-A15 kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden minimum 40 puan almış olmak.

(2) Hukuk, İlahiyat, Filoloji, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler ile Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme Temel Alanları için: Son olarak atandığı tarihten itibaren en az 20 puanı A1-A15 ve/veya B1-B8 kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden minimum 40 puan almış olmak.

(3) Güzel Sanatlar, Tasarım özel yetenek alanları ile Eğitim Fakültesi Programları içinde yer alan Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmenliği ve Müzik Öğretmenliği alanları için: En az 20 puanı A1-A15 ve /veya K1-K9 kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden 40 puan almış olmak.

Doçentlik Kadrosu:

MADDE 9- (1) Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı (YDS) veya Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil (YÖKDİL) sınavlarının birisinden en az 65 puan veya Yükseköğretim Kurumu tarafından eşdeğerliği kabul edilen sınavlardan buna muadil bir puan almış olmak.

(2) Üniversitelerarası Kurulca (ÜAK) yapılan Doçentlik sınavında başarılı olmak (Yurtdışından Doçentlik belgesi alanların ise ÜAK'tan denklik almış olmaları).

(3) Tıp Fakültesi kadrolarına atanma hariç, Doktorasını tamamladıktan sonra geçen sürenin 5/2'sini Yükseköğretim Kurumlarında fiilen çalışmış olmak.

Profesörlük Kadrosu:

MADDE 10- (1) Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı (YDS) veya Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil (YÖKDİL) sınavlarının birisinden en az 65 puan veya Yükseköğretim Kurumu tarafından eşdeğerliği kabul edilen sınavlardan buna muadil bir puan almış olmak.

(2) Tıp Fakültesi kadrolarına atanma talepleri hariç olmak üzere, Doçentlik unvanını

aldıktan sonra Yükseköğretim Kurumlarında en az 3 (üç) yıl fiilen çalışmış olmak.

(3) Doçentlik unvanını aldığı tarihten itibaren olmak üzere;

a) Mühendislik, Mimarlık, Fen ve Matematik-İstatistik Alanları İçin:

1) A1 kategorisinden SCI, SCI-Expanded endeksleri kapsamındaki hakemli dergilerde tek yazarlı veya öğrencisi ile birlikte yazılmış veya birden fazla araştırmacı tarafından yazılmış ise birinci isim olmak şartıyla en az bir tane özgün makale;

2) Doçent olduktan sonra A1-A15 arasından en az 150 puan almış olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden minimum 300 puan almış olmak.

b) Sağlık Bilimleri Alanları İçin:100 puanı A1-A15 Kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden minimum 200 puan almış olmak.

c) Hukuk- İlahiyat-Filoloji-Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Alanları İçin: 125 puanı A1-A15 ve B1-B8 Kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden minimum 250 puan almış olmak.

ç) Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme Temel Alanları İçin:

1) SSCI,SCI-Expanded,AHCI veya eğitimle ilgili uluslararası alan endeksleri ((Australian Education Index, EBSCO:Educational Research Abstract online (ERA), Education Researces Information Centre (ERIC), British Education Index, Education Index (EI)) kapsamındaki hakemli dergilerde tek yazarlı en az bir tane özgün makale;

2) Doçent olduktan sonra A1-A15 arasından en az 125 puan almış olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden minimum 250 puan almış olmak.

d) Güzel Sanatlar, Tasarım özel yetenek alanları ile Eğitim Fakültesi Programları içinde yer alan Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmenliği ve Müzik Öğretmenliği alanları için: 125 puanı A1-A15 ve K1-K9 kategorilerinden olmak şartı ile Çizelge-1'de yer alan kategorilerden minimum 250 puan almış olmak.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM **Yürürlük ve Yürütme**

Yürürlük

MADDE 11- 1) Bu yönerge Yükseköğretim Kurulu'nun onayladığı tarihten itibaren yürürlüğe girer.

Yürütme

MADDE 12-1) Bu yönerge hükümlerini Amasya Üniversitesi Rektörü yürütür.

Çizelge 1: Değerlendirmeye Esas Teşkil Edecek Faaliyet Puanlama Tablosu

A	MAKALELER	Puan
	ULUSLARARASI	
A.1	SCI(<i>Science Citation Index</i>), SCI-Expanded, SSCI(<i>Social Science Citation Index</i>), AHCI (<i>Arts & Humanities Citations Index</i>) indekslerince taranan dergilerde yayınlanan veya yayına kabul edilen tam metin özgün araştırma makalesi	80
A.2	SCI(<i>Science Citation Index</i>),SCI-Expanded, SSCI(<i>Social Science Citation Index</i>), AHCI(<i>Arts & Humanities Citations Index</i>) indekslerince taranan dergilerde yayınlanan veya yayına kabul edilen Short Communications, Letters (Editöre mektup hariç), Brief Report	40
A.3	Doçentlik başvurusu için kabul edilen “Uluslararası Alan İndekslerince” taranan dergilerde yayınlanan veya yayına kabul edilen tam metin özgün araştırma makalesi	40
A.4	A.1, A.2, A.3’deki değerlendirmeye girmeyen uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan veya yayına kabul edilen tam metin özgün araştırma makalesi	25
A.5	A.1 deki dergilerde derleme	25
A.6	A.2 deki dergilerde derleme	20
A.7	A.3. deki dergilerde derleme	15
A.8	A.4. deki dergilerde derleme	10
A.9	A.1 veya A.3 türü dergide yayınlanan editöre mektup, teknik not, vaka incelemesi, tartışma	20
A.10	A.1’deki dergilerde özet	10
A.11	A.3’deki dergilerde özet	5
	ULUSAL	
A.12	Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan veya yayına kabul edilen tam metin özgün araştırma makalesi	25
A.13	A.12 deki dergilerde derleme	15
A.14	A.12türü dergilerde yayınlanan editöre mektup, teknik not, vaka incelemesi, tartışma vb.	5
A.15	Hakemsiz ulusal dergilerde yayınlanan araştırma makalesi	5
B	KİTAPLAR	
	ULUSLARARASI	

B.1	Uluslararası yayınevleri tarafından yabancı dilde yayınlanan bilimsel, mesleki ve ders kitapları (ISBN'li olması zorunludur, çok yazarlı kitaplarda kitabın toplam puanı 150 olarak alınıp kitap puanı yazar sıralamasına bakılmaksızın yazar sayısına bölünür (varsa) her bir editörlük görevi +1 yazarlık olarak değerlendirilir.	150
B.2	B.1'de tanımlanan kitaplarda bölüm yazarlığı, (Kitabın toplam puanı 150 olarak alınıp her bölüm eşdeğer puana sahip olacak şekilde toplam puan bölüm sayısına bölünüp bölüm puanı hesaplanır, aday emeği bulunan bütün bölümlerden puan alır, aynı bölümde birden fazla yazar görev almışsa bölüm puanı yazar sıralamasına bakılmaksızın bölümdeki yazar sayısına bölünür)	
B.3	B.1 türü bir kitabın yayınlanmış çevirisi (çok yazarlı çevirilerde çevirinin toplam puanı 75 olarak alınıp sıralamaya bakılmaksızın, çeviri puanı çeviren sayısına bölünüp her çeviren için puan hesaplanır, (varsa) her bir editörlük için +1 yazarlık puanı verilir).	75
B.4	B.1 türü bir kitabın yayınlanmış bölüm çevirisi (Çevirinin tamamı 75 puan olarak alınıp her bölüm eşdeğer puana sahip olacak şekilde toplam puan bölüm sayısına bölünüp bölüm puanı hesaplanır, aday emeği bulunan bütün bölümlerden puan alır, aynı bölümde birden fazla yazar görev almışsa bölüm puanı yazar sıralamasına bakılmaksızın bölümdeki yazar sayısına bölünür, (varsa) her bir editörlük için +1 bölümün çevireniymiş gibi puan verilir)	
	ULUSAL	
B.5	Ulusal yayınevleri tarafından yayınlanan bilimsel, mesleki ve ders kitapları (1 Ocak 2005 tarihinden sonra basılmış kitapların ISBN'li olması zorunludur, çok yazarlı kitaplarda kitabın toplam puanı 50 olarak alınıp kitap puanı yazar sıralamasına bakılmaksızın yazar sayısına bölünür, (varsa) her bir editörlük görevi +1 yazarlık olarak değerlendirilir.	100
B.6	B.5'de tanımlanan kitaplarda bölüm yazarlığı(Kitabın toplam puanı 150 olarak alınıp her bölüm eşdeğer puana sahip olacak şekilde toplam puan bölüm sayısına bölünüp bölüm puanı hesaplanır, aday emeği bulunan bütün bölümlerden puan alır, aynı bölümde birden fazla yazar görev almışsa bölüm puanı yazar sıralamasına bakılmaksızın bölümdeki yazar sayısına bölünür)	
B.7	Bilimsel nitelikli ansiklopedilerde madde yazarı olarak görev almak (en çok 5 maddeden puan alınabilir)	10

B.8	Üniversitenin veya ilgili fakültenin yayın kurulundan geçmiş kitap düzeninde basılmış ders notu veya laboratuvar kılavuzu (En fazla 2 çalışmadan puan alınabilir).	20
C	KONGRE ÇALIŞMALARI	
	ULUSLARARASI	
C.1	Uluslararası hakemli bir konferansta sözlü olarak sunulan ve konferans kitabında yayınlanan tam makale	25
C.2	Uluslararası hakemli bir konferansta sözlü olarak sunulan ve konferans kitabında yayınlanan özet	15
C.3	Uluslararası hakemli bir konferansta tam metni yayınlanan poster sunumu yapmak	10
C.4	Uluslararası hakemli bir konferansta özet metni yayınlanan poster sunumu yapmak	5
	ULUSAL	
C.6	Ulusal hakemli bir konferansta sözlü olarak sunulan ve konferans kitabında yayınlanan tam makale	15
C.7	Ulusal hakemli bir konferansta sözlü olarak sunulan ve konferans kitabında yayınlanan özet	9
C.8	Ulusal hakemli bir konferansta tam metni yayınlanan poster sunumu yapmak	5
C.9	Ulusal hakemli bir konferansta özet metni yayınlanan poster sunumu yapmak	3
D	ARAŞTIRMA PROJELERİ	
	ULUSLARARASI	
	AB-COST, AVICENNE, EUREKA, FP7, UN, NSF, UNDP, UNESCO,...vb. uluslararası kuruluşların desteklediği proje kabul edildiğinde	
D.1	a) Proje yürütücüsüne-Koordinatörüne	150
	b) Araştırmacıların her birine	30
	c) Danışmana	25
	d) Bursiyer	10
	D.1 dışında kalan yabancı kurum ve üniversitelerin desteklediği proje kabul edildiğinde	
D.2	a) Proje yürütücüsüne- Koordinatörüne	50
	b) Araştırmacıların her birine	15
	c) Danışmana	10

	d) Bursiyer	5
	ULUSAL	
D.3	TÜBİTAK(Akademi/Sanayi), Kalkınma Ajansları, SAN-TEZ ve ilgili kamu kurum ve kuruluşlarınca desteklenen proje kabul edildiğinde;	
	a) Proje yürütücüsüne-Koordinatörüne	100
	b) Araştırmacıların her birine	25
	c) Danışmana	20
	d) Bursiyer	10
D.4	TUBİTAK-Hızlı Destek projelerinde (proje kabul edildiğinde);	
	a) Proje yürütücüsüne-Koordinatörüne	40
	b) Araştırmacıların her birine	10
	c) Danışmana	10
	d) Bursiyer	5
D.5	Üniversitelerin Bilimsel Araştırma Projesi (BAP) Komisyon Başkanlığınca desteklenmesine karar verilerek onaylanan araştırma projelerinde;	
	a) Proje yürütücüsüne	20
	b) Araştırmacı(Araştırmacı sayısına bölünür)	10
D.6	Bakanlık ve resmi kurum projeleri, ulusal mimari planlama, kentsel tasarım, peyzaj planlama ve tasarım, endüstriyel tasarım projelerinde;	
	a) Proje yürütücüsüne-Koordinatörüne	40
	b) Araştırmacıların her birine	10
	c) Danışmana	10
	d) Bursiyer	5
D.7	TÜBİTAK Kamu/Girişimcilik/Bilimsel Etkinlik/Bilim ve Toplum Projeleri kabul edildiğinde	
	a) Proje yürütücüsüne- Koordinatörüne	20
	b) Araştırmacıların her birine	5
	c) Danışmana	5
D.8	TÜBİTAK öğrenci projelerinde danışmanlık	5
D.9	TÜBİTAK(Akademi/Sanayi), Kalkınma Ajansları, SAN-TEZ ve ilgili kamu kurum ve kuruluşlarına proje başvuruları yapılmış fakat kabul edilmeyen projeler için (maksimum iki başvuru için)	5
E	ATIFLAR	

E.1	Uluslararası hakemli dergilerde başka yazarlar tarafından yapılan;	
	a) 20'ye kadar olan her bir atıf için	1,5
	b) 20'den sonraki her bir atıf için	3
E.2	B.1 deki kitaplar için başka yazarların kitaplarında yapılan	
	a) 20'ye kadar olan her bir atıf için	1,5
	b) 20'den sonraki her bir atıf için	3
E.3	Doktora ve yüksek lisans tezlerine yapılan atıflar	
	a) 20'ye kadar olan her bir atıf için	1,5
	b) 20'den sonraki her bir atıf için	3
E.4	Ulusal hakemli dergilerde başka yazarlar tarafından yapılan;	
	a) 20'ye kadar olan her bir atıf için	1
	b) 20'den sonraki her bir atıf için	2
F	EĞİTİM ETKİNLİKLERİ	
	Doktora Tezi İçin	
F.1	Tezin tek danışmanı	
	a) Tamamlanmış	15
	b) Devam eden (Aynı tez 1 defa devam eden kategorisinde değerlendirilir)	7
F.2	Tezin asıl danışmanı	
	a) Tamamlanmış	10
	b) Devam eden	5
F.3	Tezin eş danışmanı	
	a) Tamamlanmış	6
	b) Devam eden	4
	Yüksek Lisans Tezi İçin	
F.4	Tezin tek danışmanı	
	a) Tamamlanmış	10
	b) Devam eden (Aynı tez 1 defa devam eden kategorisinde değerlendirilir)	5
F.5	Tezin asıl danışmanı	
	a) Tamamlanmış	6
	b) Devam eden	4
F.6	Tezin eş danışmanı	
	a) Tamamlanmış	4

	b) Devam eden	2
	Tez Jüri Üyeliği (Danışman olunan öğrencinin tezi hariç, en fazla 20 puan alınabilir)	
F.7	Doktora tez jüri üyeliği	4
F.8	Yüksek lisans tez jüri üyeliği	2
	Dersler (Son beş yılda verilen derslerden en fazla 40 puan alınabilir)	
	Önlisans, Lisans dersleri (Ders saati başına)	
F.9	a) Türkçe verilen dersler için	1,0
	b) İngilizce verilen dersler için	1,5
	Lisansüstü dersleri (Ders saati başına)	
F.10	a) Türkçe verilen dersler için	1,5
	b) İngilizce verilen dersler için	2,0
F.11	Üniversite yönetimince yapılan kurum içi-kurum dışı her tür konferans/kurul/komisyon üyeliği/koordinatörlük/...görevlendirmeleri için	5
G	PATENTLER	
	ULUSLARARASI	
G.1	Uluslararası lisans sözleşmesi yapılmış patent için her bir araştırmacıya	200
G.2	Uluslararası patentin her biri için her bir araştırmacıya	100
	ULUSAL	
G.3	Ulusal lisans sözleşmesi yapılmış patent için her bir araştırmacıya	100
G.4	Ulusal patentin her biri için her bir araştırmacıya	75
G.5	Ulusal patent ve faydalı model müracaatları	10
H	MESLEKİ VE DİĞER ARAŞTIRMA ETKİNLİKLERİ	
	ULUSLARARASI	
H.1	Uluslararası hakemli bir konferansta Düzenleme Kurulu Başkanı olmak	20
H.2	Uluslararası hakemli bir konferansta Oturum Başkanı/Davetli Konuşmacı/Panelist olmak	10
H.3	Uluslararası hakemli bir konferansta Düzenleme Kurulu'nda üye olmak	10
H.4	Uluslararası bir organizasyon için hazırlanan yayınlanmış bilirkişi raporu	5
H.5	Uluslararası hakemli bir konferansta Bilim Kurulu'nda üye olmak	3
	ULUSAL	
H.6	Ulusal hakemli bir konferansta Düzenleme Kurulu Başkanı olmak	15

H.7	Ulusal hakemli bir konferansta Oturum Başkanı/Davetli Konuşmacı/Panelist olmak	7
H.8	Ulusal bir organizasyon için hazırlanan bilirkişi raporu veya teknik rapor (mahkemelerde bilirkişilik raporu hariç)	5
H.9	Ulusal hakemli bir konferansta Düzenleme Kurulu'nda üye olmak	3
H.10	Ulusal hakemli bir konferansta Bilim Kurulu'nda üye olmak	2
H.11	Uzmanlık alanıyla ilgili sanayiye vermiş olduğu danışmanlık hizmeti (her ay için)	2
I	ÜYELİK VE HAKEMLİK	
	ULUSLARARASI	
I.1	B.1'de tanımlanan kitaplarda editörlük (Editörlük toplam 75 puan olarak değerlendirilir, birden fazla sayıda editör varsa her editöre toplam puan eşit olarak paylaşılır)	75
I.2	A.1 grubu dergilerde baş editörlük (<i>editor in chief</i>)/editörlük	50
I.3	Uluslararası bir konferans kitabı editörlüğü veya uluslararası bir derginin özel sayı editörlüğü	30
I.4	A.1 grubu dergilerde yardımcı editörlük (<i>associate editor</i>)	25
I.5	A.1 grubu dergilerde misafir editörlük (<i>guest editor</i>)	10
I.6	A.1 grubu dergilerde yayın kurulu (<i>editorial board</i>) üyeliği	10
I.7	A.1 grubu dışı dergilerde baş editörlük (<i>editor in chief</i>) / editörlük	15
I.8	A.1 grubu dışı dergilerde yardımcı editörlük (<i>associate editor</i>)	10
I.9	A.1 grubu dışı dergilerde yayın kurulu (<i>editorial board</i>) üyeliği	5
I.10	Makale hakemliği	5
I.11	B.1 türü kitaplarda kitap hakemliği	10
I.12	Proje hakemliği (Her bir proje için)	15
I.13	Uluslararası mesleki organizasyonlar tarafından onaylanan ve kuralları bu organizasyonlar tarafından belirlenen proje yarışmalarında jüri üyeliği	10
	ULUSAL	
I.14	B.5'de tanımlanan kitaplarda editörlük (Editörlük toplam 30 puan olarak değerlendirilir, birden fazla sayıda editör varsa her editöre toplam puan eşit olarak paylaşılır)	30
I.15	Ulusal hakemli bilimsel dergilerde baş editörlük / editörlük (En fazla üç yıl için verilir.)	10
I.16	Ulusal bir konferans kitabı editörlüğü veya ulusal bir derginin özel sayı editörlüğü	5

I.17	Üniversitelerarası Kurulun kabul ettiği ulusal hakemli bilimsel dergilerde editör yardımcılığı (En fazla üç yıl için verilir.)	5
I.18	Hakemli dergilerde yayın kurulu (<i>editorial board</i>) üyeliği	3
I.19	Makale hakemliği	2
I.20	B.5 türü kitaplarda kitap hakemliği	3
I.21	Proje hakemliği (Her bir proje için)	5
I.22	Ulusal mesleki organizasyonlar tarafından onaylanan ve kuralları bu organizasyonlar tarafından belirlenen proje yarışmalarında juri üyeliği	5
I.23	TÜBA Üyeliği	
	a) Asil Üyelik	200
	b) Asosiye Üyelik	100
J	ÖDÜLLER	
	ULUSLARARASI	
J.1	Uluslararası mesleki organizasyonlar tarafından onaylanan ve kuralları bu organizasyonlar tarafından belirlenen proje yarışmalarında derece almak	
	a) İlk üç ödül için	30
	b) Mansiyon	15
J.2	Uluslararası alanlardaki yarışmalarda dereceye giren planlama, mimarlık, kentsel tasarım peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım, endüstri ürünleri tasarımı ödülleri	
	a) İlk 3 ödül için her bir eser sahibine	60
	b) Mansiyon ödülü için her bir eser sahibine	40
J.3	Uluslararası kurumlardan kazanılan her bir burs için (En fazla 3 burs)	15
J.4	Yurt dışı doktora sonrası araştırma bursları (her ay için)	5
J.5	Sürekli ve periyodik olarak verilen jurili uluslararası bilim ve sanat ödülleri	150
J.6	Uluslararası jurili yurtdışı sergiye eserleri ile katılmak	40
J.7	Uluslararası jurili yurtiçi sergiye eserleri ile katılmak-Kişisel Karma sergi	30
J.8	Ulusal jüri sergiye eserleri ile katılmak-Kişisel Karma Sergi	20
	ULUSAL	
J.9	Ulusal mesleki organizasyonlar ya da Bakanlıklar tarafından onaylanan ve kuralları belirlenen proje yarışmalarında derece	
	a) İlk üç ödül için	25
	b) Mansiyon	10

J.10	Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği'ne göre açılan yarışmalar	
	a) İlk üç ödülü alan her bir eser sahibine	50
	b) Mansiyon ödülü için her bir eser sahibine	30
	c) Satın alma ödülü için her bir eser sahibine	10
J.11	Sürekli ve periyodik olarak verilen jurili ulusal bilim ve sanat ödülleri	
	a) TUBİTAK/TÜBA Bilim Ödülleri	150
	b) TUBİTAK/TÜBA Teşvik Ödülleri	75
J.12	Sürekli ve periyodik olarak verilen jurili ulusal bilim ve sanat ödülleri	
	a) Bilim Ödülleri	75
	b) Teşvik Ödülleri	30
J.13	Yurt içi doktora sonrası araştırma bursları (her ay için)	4
Not 1: Bir çalışma birden fazla yerde yayımlanır/sergilenir/uygulanır/sunulur ise aday, en yüksek puanı bir defaya mahsus olmak üzere alır, diğer yayın/sergi/uygulama/sunumlardan puan alamaz.		
K	GÜZEL SANATLAR İLE İLGİLİ FAALİYETLER	
K.1	Yurt içi Sergiler:	
	Bireysel sergiler	30
	Ulusal bienaller, trianeler	25
	Yarışmalı Sergiler	25
	Grup sergileri	15
	Karma sergiler	10
	Üniversitelerin düzenlediği sergiler	10
	Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler	10
	Özel Kuruluşlarca düzenlenen sergiler	10
	<i>Bireysel sergi hazırlayıp sunma</i>	5
	<i>Grup sergileri hazırlayıp sunma</i>	5
	<i>Karma sergiler hazırlayıp sunma</i>	5
K.2	Yurt dışı sergiler:	
	Bireysel sergiler	40
	Grup sergileri	20

	Karma sergiler	15
K.3	Uluslararası Sergiler:	
	Uluslararası bienaller, trianeler	40
	Uluslararası grup sergileri	20
	Uluslararası karma sergiler	15
K.4	Sanat Sempozyumları:	
	Sempozyuma katılım	25
	Sempozyum düzenleme	10
K.5	Müzik Teknolojisi-Uygulama:	
	Tonmaysterlik projesi gerçekleştirme	30
	Ses sistemi projesi gerçekleştirme	25
	Tonmaysterlik projesi katılım	10
K.6	Müzik Kompozisyonları:	
	Sahne yapıtları (Opera- Bale-Oratoryo vb.)	45
	Senfonik yapıtlar (senfoni, konçerto vb.)	40
	Oda Müziği, koro ve solo yapıt	25
	Elektronik müzik yapıtları	20
	Düzenlemeler	15
K.7	Sanatsal Ödüller:	
	Uluslararası ödüller	30
	Üniversite ödülleri	25
	Ulusal resmi ödüller	20
	Ulusal özel ödüller	10
K.8	Yurt içi Sanatsal Etkinlikler:	
	Orkestra, Opera, Bale, Koro konser/dinletisinde şeflik yapmak	30
	Orkestra, Opera, Bale, Koroda solist olarak yer almak	30
	Orkestra (tutti), opera (koro) ve balede (cor de ballet) yer almak	10
	Bireysel etkinlikler (Resital)	30
	Eşlikçi olarak katılımlar	20
	Oda müziği konser/dinletileri	20

**Çizelge 2: Makale, Kongre ve Atıf Alanındaki Eserler Birden Fazla Kişinin Katkısı Varsa
Puan Katkı Oranları Çizelgesi**

Adayın Sıralaması	Katkısı Olanların Sayısı (Yazar Sayısı)					
	1	2	3	4	5	> 5
1 ^{inci}	1.00	0.95	0.90	0.85	0.80	0.75
2 ^{nci}	-	0.85	0.80	0.75	0.70	0.65
3 ^{üncü}	-	-	0.70	0.65	0.60	0.55
4 ^{üncü}	-	-	-	0.55	0.50	0.45
5 ^{inci}	-	-	-	-	0.40	0.35
> 5 ^{inci}	-	-	-	-	-	0.25
Lisansüstü tezlerden üretilen yayınlarda Danışman birinci isim gibi değerlendirilir.						

NOT: (YÖK Genel Kurulu'nun 30.12.2021 tarihli toplantısında uygun görülmüştür.)